IQRO JURNALI , IQRO JOURNAL, ИКРО ЖУРНАЛИ
ISSN:2181-4341| wordlyknowledge.uz/index.php/iqro
Volume 24. Issue 02. Noyabr ,2026

ПРИМЕНЕНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УПРАЖНЕНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Алимсаидова Сайёра Амидьеевна
доктор педагогических наук, профессор
Кокандского государственного университета
Коканд, Узбекистан
https://doi.org/10.5281/zenodo.24073647

Аннотация. В статье показано, какую роль играет коммуникативная компетенция при построении упражнений для обучения устной речи на уроках русского языка как неродного. Описаны принципы обучения устной речи и основные группы упражнений - коммуникативные, репродуктивные и описательные - с примерами их использования.
Ключевые слова: компетенция, коммуникативная компетенция, социокультурная компетенция, устная речь, диалог, монолог, коммуникативные упражнения.

Одна из главных практических задач обучения русскому языку как неродному - научить учащихся говорить. Школьник должен уметь поддерживать беседу, понимать русскую речь на слух, точно выражать собственные мысли и оценивать прочитанное.

Однако в практике обучения устной речи сохраняется ряд недостатков. Нередко учитель фактически подсказывает ученику, что сказать: наводящим вопросом, наглядным материалом или даже готовой русской фразой. В результате ученик, знающий немало слов и конструкций, теряется за пределами урока, когда к нему обращаются по-русски в реальной ситуации.

Преодолеть этот разрыв помогают коммуникативные упражнения. При их составлении важно учитывать особенности устной речи. Она короче и экономнее письменной, в ней часто встречаются вводные слова и междометия (ах, ох, ну что ты!), а благодаря разнообразной интонации она передаёт не только мысли, но и настроение, чувства, эмоции говорящего.

Устная речь существует в двух основных формах:

Диалог	Монолог
Последовательный обмен репликами между двумя или несколькими собеседниками в ситуации непосредственного общения.	Связное высказывание одного человека, в котором он излагает свои мысли, намерения, оценки.

Характер диалога и монолога зависит от темы и содержания разговора, вида деятельности, возраста собеседников и других условий общения.

Конечная цель обучения русскому языку в учебных заведениях - неподготовленная устная речь, то есть умение свободно использовать усвоенный языковой материал для выражения своих мыслей в соответствии с ситуацией общения. Достижению этой цели служат следующие принципы: коммуникативная направленность обучения; учёт различий

между диалогической и монологической речью; моделирование типичных ситуаций общения; обучение устной речи как коммуникативной деятельности; интенсивная речевая практика; поэтапное формирование речевых умений.

Коммуникативные упражнения:

1. Вопросно-ответные упражнения. Пара «вопрос - ответ» - самое распространённое диалогическое единство в живом общении. Вопрос всегда обращён к собеседнику и требует от него реакции, пусть даже кивка или жеста. Пример: «Где ты провёл каникулы?» - «В Ташкенте, у бабушки». - «А что тебе там больше всего понравилось?»

2. Упражнения на реплики. Ответ учащегося здесь заранее не задан: он сам выбирает, как отреагировать на реплику. Пример: «Завтра контрольная!» - «Не волнуйся, мы же всё повторили». Такие упражнения развивают речевую реакцию, но сами по себе ещё не формируют умения вести полноценную беседу.

3. Условная беседа. Разговор в непринуждённой обстановке, который вызывается одним из речевых стимулов: запрос сведений о человеке, предмете, событии; сообщение кому-либо о чём-либо; выражение своего отношения; обмен мнениями и впечатлениями; установление контакта; поддержание разговора.

Все эти упражнения готовят учащихся к реальной беседе. Отдельно следует отработать речевые формулы, выражающие согласие или несогласие, одобрение или сомнение: «Прекрасно!», «Конечно!», «Вряд ли», «Не может быть!».

Репродуктивные упражнения:

1. Пересказ. Подготовку к пересказу полезно строить с помощью уточняющих вопросов, перевода трудных мест и работы с новыми словами.

2. Сжатое (выборочное) изложение. Возможные задания: передать содержание текста в пяти предложениях; кратко изложить главное; пересказать текст от лица участника событий или одного из героев.

3. Пересказ-перевод. Учащихся следует ориентировать не на дословный перевод, а на точную передачу смысла высказывания.

Описательные упражнения

Основой для таких упражнений служит зрительно воспринимаемый материал, который нужно описать словами: иллюстрации, картинки, фотографии, а также изображения и видеофрагменты, созданные средствами ИКТ.

Пример: описать по фотографии площадь Регистан, рассказать, что изображено на картине, придумать подпись к слайду.

Таким образом, систематическое использование коммуникативных, репродуктивных и описательных упражнений позволяет перейти от заученных фраз к самостоятельной, неподготовленной речи и формирует у учащихся коммуникативную компетенцию, необходимую для общения на русском языке за пределами урока.

Использованная литература

1. Скалкин В. Л. Коммуникативные упражнения на английском языке. - М.: Просвещение, 1983.
2. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. - М.: Изд-во МГУ, 2004. - 352 с.
3. Хомский Н. Язык и мышление. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1972. - 126 с.
4. Alimsaidova S. A. Sociolinguistic competence as a purpose of teaching a non-native (Russian) language in a secondary school // The American Journal of Social Science and Education Innovations. - 2020. - Vol. 2, Issue 10. - P. 321–327. - DOI: 10.37547/tajssei/Volume02Issue10-53.
5. Alimsaidova S. Improvement of sociolinguistic competence in teaching the Russian language // International Journal of Social Science & Interdisciplinary Research. - 2022. - Vol. 11, No. 09. - P. 313–316.
6. Alimsaidova S. A. Forms of speech in teaching dialogue // Gospodarka i Innowacje. - 2023. - No. 35. - P. 392–395.
7. Alimsaidova S. A. Education of an intellectual personality through project activity // Gospodarka i Innowacje. - 2023. - No. 35. - P. 388–391.