IQRO JURNALI , IQRO JOURNAL, ИКРО ЖУРНАЛИ
ISSN:2181-4341| wordlyknowledge.uz/index.php/iqro
Volume 21 Issue 02 May 2026

КОНЦЕПТ «УЧИТЕЛЬ» В РУССКОЙ И УЗБЕКСКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА

Мухаммаджонова Мадинабону Ёркинжон кизи
Магистрант 1-курса специальности Лингвистика
Doi: https://doi.org/10.5281/zenodo.20449479

Аннотация: В данной статье рассматривается концепт «учитель» в русской и узбекской языковой картине мира. Анализируются языковые средства репрезентации данного концепта, его когнитивные и лингвокультурные особенности, а также национально-культурная специфика восприятия образа учителя в двух языках.

Ключевые слова: концепт, языковая картина мира, лингвокультурология, когнитивная лингвистика, учитель, ustoz, национальная культура.

В современной лингвистике особое внимание уделяется изучению концептов как элементов языкового сознания народа. Концепт отражает культурные ценности, исторический опыт и особенности национального мировосприятия. Одним из значимых концептов в русской и узбекской культурах является концепт «учитель».

Актуальность исследования определяется возрастающим интересом к проблемам когнитивной лингвистики и лингвокультурологии, а также необходимостью изучения национально-культурной специфики образовательной сферы [1].

Объектом исследования является концепт «учитель» в русском и узбекском языках. Предмет исследования — языковые средства выражения данного концепта и его культурные особенности.

Цель работы — выявить сходства и различия концепта «учитель» в русской и узбекской языковой картине мира.

В исследовании использованы методы концептуального анализа, сопоставительного анализа и лингвокультурологического описания.

Концепт представляет собой сложное ментальное образование, включающее понятийные, образные и ценностные характеристики. Через концепты язык отражает особенности национального мышления [2].

В русском языке концепт «учитель» связан прежде всего с процессом передачи знаний, образования и профессиональной педагогической деятельности. Лексема «учитель» ассоциируется со следующими понятиями:

- знания
- школа
- обучение
- воспитание
- наставничество

В русской языковой картине мира учитель выступает не только как преподаватель, но и как источник жизненного опыта и моральных ценностей.

Например:

- «Учитель — источник знаний»
- «Школа жизни»
- «Грызть гранит науки»

Данные выражения отражают важность образования и интеллектуального развития.

В узбекской культуре концепт «ustoz» обладает более глубоким духовно-нравственным содержанием. Лексема «ustoz» обозначает не только преподавателя, но и

наставника, уважаемого человека, передающего жизненный опыт и моральные ценности [3].

Концепт «ustoz» тесно связан с такими понятиями, как:

- hurmat
- tarbiya
- ma’naviyat
- bilim
- tajriba

В узбекской языковой картине мира учитель занимает высокое социальное положение и воспринимается как духовный наставник.

Особенности концепта отражаются в пословицах и фразеологических единицах:

- «Ustoz otangdek ulug‘»
- «Ilm — nur»
- «Ustoz ko‘rmagan shogird har maqomga yo‘rg‘alar»

Данные языковые единицы демонстрируют уважительное отношение к знаниям и наставничеству [4].

Сопоставительный анализ показывает, что в обеих культурах концепт «учитель» обладает высокой социальной значимостью. Общими признаками являются связь с обучением, воспитанием и передачей знаний.

Однако наблюдаются и различия. В русском языке концепт имеет более профессионально-образовательную направленность, тогда как в узбекском языке доминируют духовно-нравственные и культурные компоненты.

Кроме того, в узбекском языке сильнее выражен эмоционально-оценочный аспект концепта. Это связано с традиционным уважением к старшим и высоким статусом наставника в национальной культуре.

Таким образом, концепт «учитель» является важным элементом языковой картины мира русского и узбекского народов. Его исследование позволяет выявить особенности национального сознания, культурных ценностей и отношения общества к образованию.

Проведённый анализ показал, что концепт «учитель» занимает важное место в русской и узбекской языковой картине мира. В обоих языках данный концепт связан с процессом обучения, воспитания и передачи знаний. Однако его языковая репрезентация имеет определённые национально-культурные особенности.

В русском языке концепт «учитель» преимущественно отражает профессионально-педагогическую деятельность и образовательный процесс. В узбекской языковой картине мира концепт «ustoz» обладает более широким духовно-нравственным содержанием и тесно связан с уважением, наставничеством и культурными традициями народа.

Анализ языковых единиц, пословиц и фразеологических выражений показал, что отношение к учителю в обеих культурах характеризуется высокой социальной значимостью. При этом в узбекском языке сильнее выражен эмоционально-оценочный компонент значения.

Таким образом, исследование концепта «учитель» позволяет глубже понять особенности национального сознания, культурных ценностей и языковой картины мира русского и узбекского народов. Полученные результаты могут быть использованы в дальнейших исследованиях по когнитивной лингвистике, лингвокультурологии и сопоставительному языкознанию.

Список использованной литературы

1. Маслова В.А. Лингвокультурология. — М.: Академия, 2001.
2. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. — Волгоград, 2002.

3. Кубрякова Е.С. Краткий словарь когнитивных терминов. — М., 1996.
4. Шмелёв Д.Н. Современный русский язык. Лексика. — М.: Просвещение, 2007.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. — М.: Азбуковник, 2010.
6. Раҳматуллаев Ш. Ҳозирги ўзбек адабий тили. — Тошкент: Университет, 2006.
7. Nurmonov A. O‘zbek tilining nazariy grammatikasi. — Toshkent: Fan, 2001.